Yves Pujol

Une signature comique ancrée dans le Sud

Yves Pujol n'est pas simplement un humoriste. C'est **un raconteur d'histoires**, qui puise son inspiration dans le Sud et les gens qui l'entourent. Avec son accent chantant, il croque des personnages savoureux, souvent caricaturaux mais toujours sincères. Son humour repose sur **l'exagération des situations quotidiennes**, avec un regard tendre mais corrosif.

Il maîtrise les codes de la scène et de l'humour populaire. Il mise sur des dialogues rythmés, des mimiques expressives et une grande proximité avec son public. À chaque représentation, il emporte la salle dans son univers. Il ne joue pas un sketch, **il raconte une vie**.

Des spectacles riches, populaires et bien rodés

Yves Pujol est l'auteur de plusieurs one-man-shows à succès. Chacun de ses spectacles explore une galerie de personnages et de situations proches du réel. Parmi ses titres marquants :

- **« J'adore toujours ma femme »**
- **« Le Toulonnais »**
- **« Yves Pujol sort les dossiers »**
- **« Une affaire de famille »**

Dans chacun de ces spectacles, il campe des figures typiques : un patron d'hôtel douteux, un flic

trop zélé, un client mécontent, une belle-mère envahissante. Il maîtrise l'art du récit. Il prend le temps d'installer ses histoires. Puis il accélère le rythme, enchaîne les punchlines, et déclenche les rires.

Ses textes sont construits. Il ne se contente pas d'aligner des blagues. Il développe des scènes, des dialogues, des atmosphères. Le spectateur entre dans un petit théâtre de la vie, **drôle, mordant et bien observé**.

Un humoriste très demandé en entreprise

Yves Pujol intervient également **dans le monde de l'entreprise**, lors de soirées privées, conventions, séminaires ou événements de fin d'année. Il adapte ses interventions aux contextes professionnels, avec des formats courts ou plus longs selon la demande.

Son humour grand public, jamais vulgaire, **séduit un large panel de spectateurs**. Il crée immédiatement une connivence avec l'audience. Son accent, son énergie, ses personnages parlent à tous. Il reste dans une tonalité fédératrice, sans polémiques ni provocations.

Sur scène, il est professionnel et précis. Il sait s'adapter à la configuration de la salle, au timing, aux contraintes techniques. Il est apprécié pour **son efficacité, sa ponctualité et son sens de l'écoute** en amont des événements.

Une notoriété qui se consolide année après année

Yves Pujol tourne dans toute la France, en Belgique, en Suisse et dans les DOM-TOM. Il est souvent programmé dans les festivals d'humour et les scènes nationales. Son public est fidèle. Le bouche-à-oreille fonctionne.

Il intervient également à la radio et à la télévision, dans des formats courts ou en chroniqueur invité. Il continue d'écrire, de créer et de renouveler son répertoire. Sa force : **une observation aiguisée du quotidien et un style identifiable dès les premières minutes**.

Son accent, son sourire et son regard ironique sont devenus sa marque de fabrique. Il reste un humoriste actif, toujours en mouvement, toujours en scène.