

Roland Magdane



Une carrière fondée sur l'énergie et le jeu de scène

Depuis ses débuts, Roland Magdane impose un style à part. Il ne se contente pas de raconter des histoires : **il les incarne**. Son visage expressif, sa voix modulée et son corps en mouvement transforment chaque sketch en performance visuelle. Il mime, il joue, il amplifie les émotions. Il ne raconte pas une scène de la vie quotidienne : **il la fait vivre**.

Son humour repose sur des situations familières. Il parle du couple, de la famille, du travail, des absurdités de la société. Ses textes sont clairs, directs, souvent absurdes. Mais derrière cette apparente légèreté, il livre un regard acéré sur le quotidien.

Des spectacles emblématiques et des tournées à succès

Depuis plus de 40 ans, Roland Magdane enchaîne les spectacles à guichets fermés. Il crée une relation forte avec son public. Chacun de ses one-man-shows repose sur un rythme soutenu, une énergie scénique contagieuse et des personnages hauts en couleur.

Parmi ses spectacles les plus marquants :

- « **Magdane Craque** »
- « **Attention c'est show** »
- « **De Magdane à Magdane** »

- « **Les plus grands sketches** »
- « **Déjanté** »
- « **Mes meilleurs sketches** »
- « **Nouveau spectacle 2024** »

Chaque spectacle intègre des textes originaux, des personnages récurrents et de nouvelles observations du quotidien. Il varie les styles, les rythmes, les thèmes. Mais il conserve toujours **son ton unique : exagéré, décalé, accessible à tous.**

Il se produit dans toute la France, en Belgique, en Suisse, dans les DOM-TOM et au Canada. Son humour traverse les générations. Ses sketches comme *Le dentiste* ou *Le psy* sont devenus cultes et restent partagés sur scène comme en ligne.

Des prestations sur mesure en entreprise

Roland Magdane propose également des interventions en entreprise. Il adapte ses sketches à des formats plus courts, tout en gardant leur puissance comique. Il intervient lors de conventions, séminaires, soirées de gala ou remises de prix.

Ses passages permettent **de créer une parenthèse humoristique forte**. Son style, basé sur le burlesque, touche un large public. Il évite les sujets sensibles, reste dans un humour grand public, accessible, jamais clivant.

Il propose des prestations sur scène, mais aussi des formats en animation ou en clôture d'événement. Il sait capter l'attention, relancer l'ambiance, et **créer une cohésion immédiate à travers le rire**. Son professionnalisme, sa ponctualité et sa générosité scénique font de lui un intervenant très apprécié du monde corporate.

Un humoriste fidèle à son style

Roland Magdane ne suit pas les tendances. Il garde sa ligne : un humour expressif, basé sur l'exagération des situations du quotidien. Il privilégie **la forme, l'interprétation, et le rythme**. Il écrit ses textes, les teste, les peaufine. Et il les joue avec la même intensité soir après soir.

Il continue de créer de nouveaux spectacles. En 2024, il repart en tournée avec un show inédit, prouvant que sa passion pour la scène reste intacte. Il reste un pilier du paysage humoristique français, avec un style unique, immédiatement reconnaissable.