

Philippe Lavil



L'élégance tropicale pour vos événements privés

Philippe Lavil, artiste originaire de Martinique, a imposé son style singulier sur la scène musicale française dès les années 1980. En mêlant chanson française et sonorités créoles, il a su créer une identité musicale propre, chaleureuse et fédératrice. Il séduit par sa simplicité, sa voix grave et posée, ainsi que ses rythmes caribéens qui transportent le public vers des contrées solaires.

Son premier grand succès national, **“Il tape sur des bambous”** (1982), marque un tournant dans sa carrière. Ce titre, resté longtemps en tête des classements, est aujourd’hui encore un incontournable des playlists estivales. Il enchaîne ensuite avec **“Kolé Séré”**, duo mythique avec Jocelyne Béroard du groupe Kassav’. Ce morceau, au carrefour de la pop et du zouk, renforce son image de passeur entre cultures francophones et créoles.

Philippe Lavil a multiplié les tournées en France, dans les DOM-TOM, mais aussi en Afrique et au Canada. Il reste fidèle à ses origines, sans jamais se répéter. Sur scène, il incarne la classe naturelle d’un crooner tropical, habité par la chaleur des rythmes qu’il défend depuis toujours.

Ses concerts séduisent autant par la qualité vocale que par l'élégance de l'interprétation. Il partage ses morceaux avec bienveillance, installe une ambiance douce, et invite son public à danser, à rêver, à voyager. Ses spectacles séduisent les amateurs de musique francophone, les amoureux des Antilles et les organisateurs d'événements en quête d'une ambiance solaire, apaisée et festive.

Idéal pour vos événements privés et corporate

Philippe Lavil ne se limite pas aux grandes scènes. Il se produit régulièrement lors de **concerts privés, soirées d'entreprise**, ou **événements VIP**. Sa capacité à moduler ses performances en fonction du public, à créer un moment chaleureux et fédérateur, le rend idéal pour les prestations sur mesure.

Vous organisez un cocktail, un séminaire, une soirée clients ou un festival privé ? Philippe Lavil propose un show à la fois intimiste et festif, en formule acoustique ou avec orchestre. Son professionnalisme et sa gentillesse séduisent aussi bien les agences que les comités d'entreprise. Il offre une véritable parenthèse musicale, un moment de détente élégant qui laisse une empreinte durable.

Un artiste toujours actif

Malgré les décennies, Philippe Lavil continue d'enregistrer, de se produire, de collaborer avec d'autres artistes. Son dernier album **"Sous le soleil de Saint-Barth"** prouve que son inspiration reste intacte. Il y revisite ses classiques tout en proposant de nouvelles compositions dans un style toujours marqué par l'exotisme et la tendresse.

En parallèle, il reste très impliqué dans les causes liées à la francophonie et à la diversité culturelle. Il défend régulièrement la culture créole dans les médias, tout en gardant une ligne artistique sobre et élégante.