

Jeanfi Janssens



Une voix détonante dans l'humour francophone

Jeanfi Janssens n'entre pas sur scène. Il débarque. Avec son accent du Nord, sa gouaille inimitable et une sincérité touchante, il conquiert son public dès la première minute. Ses débuts sont marqués par des passages dans des scènes ouvertes, où son style tranche avec les formats classiques.

Il ne joue pas un rôle. Il raconte sa vie, son métier d'ancien steward, ses aventures improbables, et les transforme en sketches irrésistibles. Très vite, **Laurent Ruquier** repère son potentiel. Il l'intègre dans ses émissions, ce qui permet à Jeanfi de se faire connaître d'un public plus large.

Un premier spectacle à succès : Jeanfi décolle

Dans « **Jeanfi décolle** », son premier one-man-show, il raconte ses expériences de steward avec un humour piquant et beaucoup d'autodérision. Rien n'échappe à son regard : les passagers, les collègues, les consignes de sécurité, les escales imprévues... Il fait rire avec du vécu.

La mise en scène, rythmée et simple, laisse place à sa personnalité. Il garde son authenticité tout en maîtrisant le tempo comique. Le bouche-à-oreille fonctionne. Il enchaîne les représentations dans toute la France. Il joue dans des théâtres parisiens, mais aussi en région, avec toujours la même proximité.

Un artiste plébiscité en entreprise

Jeanfi Janssens est **très apprécié dans les événements professionnels**. Il intervient souvent lors de **conventions, soirées d'entreprise**, ou **séminaires**. Son humour accessible, sa bienveillance et

sa capacité à adapter ses sketches le rendent incontournable.

Il adapte son format : 20, 30 ou 60 minutes. Il peut également faire de **l'improvisation ciblée** selon les demandes de l'entreprise. Il évoque parfois des anecdotes du secteur aérien ou du monde du travail avec des clins d'œil personnalisés. Cela plaît énormément aux équipes.

Son naturel, son franc-parler et sa gentillesse créent une vraie connexion avec le public. Il ne cherche jamais à choquer. Il fait rire en racontant des choses simples, vécues. C'est ce qui touche les collaborateurs et les managers.

Une carrière scénique en constante évolution

Jeanfi continue d'écrire et de jouer. Il construit un nouveau spectacle après la tournée de « Jeanfi décolle », toujours sur le même modèle : raconter, rire, et faire voyager son public. Il multiplie les dates dans toute la France et dans les pays francophones.

En parallèle, il participe à des émissions télé, toujours dans un registre comique, sans jamais abandonner la scène. Il se consacre aussi à des projets sur-mesure pour des événements, avec un sens du timing comique remarquable.

Son style reste fidèle à ses débuts : drôle, humain, direct. Il offre une parenthèse rafraîchissante, accessible à tous.