

Didier Gustin



Un imitateur nouvelle génération

Didier Gustin s'impose comme l'un des imitateurs les plus prometteurs de la scène française. Il ne se contente pas de reproduire des voix. Il incarne des personnages avec une énergie rare, une gestuelle précise et un sens du rythme scénique remarquable.

Son style allie **performance vocale**, **observation fine** et **écriture rythmée**. Il se distingue par des transitions rapides, une mise en scène dynamique et une capacité à faire vivre plusieurs personnages en quelques secondes. Son imitation de Kev Adams ou de Kylian Mbappé, entre autres, illustre parfaitement ce mélange d'humour et de technicité.

Dès ses premiers passages en radio, notamment sur **Rire & Chansons**, il capte l'attention par la

qualité de ses voix et la modernité de son ton. Il reprend les codes de l'imitation classique, tout en y injectant une nouvelle énergie. Son approche parle aussi bien aux jeunes qu'aux amateurs d'humour plus traditionnel.

Un spectacle à son image : rapide, drôle et millimétré

Son spectacle « **Gustin, tout seul... ou presque** » est une démonstration de maîtrise. Il y enchaîne **plus de 80 voix** avec une fluidité impressionnante. Il passe d'un footballeur à une célébrité de la télé en un clin d'œil. Il insère des dialogues croisés entre personnages, créant un effet comique immédiat.

Ce spectacle a été joué à Paris, en tournée en province et dans plusieurs festivals d'humour. À chaque représentation, il capte son public dès les premières minutes. Son secret : un tempo rapide, une scénographie simple mais efficace, et un humour qui reste accessible à tous.

Didier Gustin renouvelle régulièrement son contenu. Il adapte ses sketches à l'actualité, aux nouvelles voix médiatiques et aux figures émergentes du moment. Cette réactivité lui permet de rester en phase avec les tendances et d'actualiser son spectacle en permanence.

Des prestations sur mesure pour les entreprises

Didier Gustin est aussi très sollicité dans le cadre d'**événements d'entreprise**. Il conçoit des interventions personnalisées, mêlant imitation, humour et messages internes. Il peut par exemple ouvrir une soirée avec un faux discours d'un PDG célèbre, ou clôturer une convention avec un sketch ciblé sur le secteur d'activité du client.

Son ton reste **positif, rythmé et fédérateur**, ce qui le rend particulièrement adapté aux contextes professionnels. Il sait moduler son écriture pour respecter les enjeux de communication interne, sans jamais perdre l'impact humoristique.

Il intervient aussi comme **maître de cérémonie**, assurant des transitions légères et des moments de respiration entre les prises de parole. Grâce à sa polyvalence, il s'adapte aussi bien à une salle de 50 personnes qu'à un amphithéâtre de 500 collaborateurs.

Un artiste en pleine ascension

Didier Gustin représente une nouvelle vague de l'humour d'imitation : plus rapide, plus moderne, plus proche des codes audiovisuels actuels. Il travaille ses voix avec exigence, construit ses textes avec soin et reste en constante évolution.

Il est aujourd'hui repéré par plusieurs festivals d'humour, radios et producteurs de formats digitaux. Il développe aussi des vidéos en ligne qui mettent en scène ses personnages dans des contextes contemporains.

Son talent, sa réactivité et son professionnalisme font de lui **un choix solide pour tout type d'événement humoristique**, qu'il s'agisse d'un spectacle grand public ou d'une soirée privée en entreprise.