Artus

Des débuts prometteurs

Artus, de son vrai nom Victor-Artus Solaro, s'est fait connaître du grand public grâce à l'émission « On n'demande qu'à en rire » sur France 2, où il a présenté près de 86 sketchs entre 2011 et 2014. Son humour provocateur et sa capacité à incarner des personnages variés lui ont rapidement valu une notoriété croissante.

Un humoriste touche-à-tout au sommet de son art

Fort de son succès télévisuel, Artus a enchaîné les spectacles sur scène. Son one-man-show « Artus de A à S » a été un succès, suivi par « Saignant à point » en 2015. En 2017, il coécrit et met en scène la pièce « Duels à Davidéjonatown », présentée au théâtre Les Feux de la Rampe à Paris.

En 2024, il présente un nouveau one-man-show au Théâtre Édouard-VII à Paris, qui affiche complet jusqu'au 31 décembre, avant une tournée des Zénith prévue au premier semestre 2025, également complète.

Un humoriste engagé

Artus est reconnu pour son humour sans filtre et sa capacité à aborder des sujets sensibles avec dérision. Il a notamment incarné le personnage de Sylvain, un jeune atteint de trisomie 21, dans son film « Un p'tit truc en plus », qui a attiré près de 11 millions de spectateurs, devenant ainsi le neuvième plus grand succès du cinéma français.

Des projets variés

En parallèle de sa carrière sur scène, Artus a participé à diverses émissions de télévision, telles que « Danse avec les stars » en 2016, où il a terminé troisième. Il a également animé l'émission « C'est du gâteau » sur Netflix en 2019.

En 2024, il joue dans le film « La Pampa » d'Antoine Chevrollier, où il incarne un coach de motocross refoulant son homosexualité, démontrant ainsi sa capacité à aborder des rôles dramatiques.

Une présence dans les événements d'entreprise

Artus est également sollicité pour des événements d'entreprise, où son humour et sa capacité à s'adapter à différents publics font de lui un intervenant apprécié.